

SINTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN DEL SEMINARIO SOBRE FORMACIÓN PROFESIONAL, ÉTICA Y PATRIMONIO

FECHA DEL EVENTO: 26 de Febrero de 2008

PROGRAMA:

15:30	Registro de participantes
16:00	Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz
16:20	Tribunal Departamental de Ética Profesional
17:00	Refrigerio
17:30	Universidad Pública de El Alto
18:00	Universidad de Aquino Bolivia
18:30	Universidad Católica Boliviana
19:00	Universidad Franz Tamayo
19:30	Preguntas y respuestas
19:00	Conclusiones
19:00	Palabras de Fin de Jornada

EXPOSITORES:

- ✓ Arq. Lourdes Koya (Representante del Tribunal Departamental de Ética Profesional del Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz)
- ✓ Arq. Fernando Navajas Salazar (Representante de la Universidad Pública de El Alto)
- ✓ Arq. Ramiro Zalles Pinel (Representante de la Universidad de Aquino Bolivia)
- ✓ Arq. Josefina Matas (Universidad Representante de la Católica Boliviana San Pablo)
- ✓ Arq. Jerónimo Macías (Representante de la Universidad Franz Tamayo)
- ✓ Lic. Carlos Mariaca Álvarez (Área de Discapacidad, Rehabilitación y Habilitación Biosicosocial - Ministerio de Salud y Deportes)

INSTITUCIONES ASISTENTES:

- ✓ Tribunal de Ética del Colegio de Arquitectos de La Paz
- ✓ Universidad Pública de El Alto
- ✓ Universidad de Aquino Bolivia
- ✓ Universidad Católica Boliviana San Pablo
- ✓ Sociedad de Estudios Históricos y Patrimonio Cultural del CDALP
- ✓ Sociedad de Arquitectos del Paisaje, Ecología y Medio Ambiente del CDALP
- ✓ Ministerio de Salud - Área de Discapacidad, Rehabilitación y Habilitación Biosicosocial - Ministerio de Salud
- ✓ Coordinadora de Sociedades del Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz

INQUIETUDES DEL PUBLICO:

- ✓ Porque dentro de las exposiciones y de la curricula de las universidades no se contempla el termino paisajismo
- ✓ Porque no se introduce la materia de ética como parte de la formación profesional
- ✓ Donde se encuentra el conflicto de formación cuando hay transgresiones a lo que el principio de ética como es el caso de San Francisco
- ✓ Es necesario que los Colegios de Arquitectos de todo el país busquen alianzas con instituciones de la sociedad civil y pública con el objeto de trabajar el tema de ética.
- ✓ La ética no puede estar desprendido del ejercicio profesional

- ✓ Es necesario que los movimientos sociales se apropien del patrimonio con el objeto de que puedan velar por su conservación.
- ✓ Es necesario considerar que las personas con capacidades diferentes tienen derechos y es necesaria la inclusión de políticas y principios arquitectónicos para la construcción de una ciudad sin barreras arquitectónicas.
- ✓ Es necesario recuperar el patrimonio cultural edificable
- ✓ Se necesita conocer que se están cambiando edificaciones con significado y alma por nuevas construcciones cediendo a influencias modernistas que deslucen y abortan parte de la historia.

CONCLUSIONES:

- ✓ Solicitar a las autoridades académicas incluir en la curricula de las Facultades de Arquitectura de cada Universidad, la formación ética de los futuros profesionales.
- ✓ Incluir en la formación profesional un acápite dedicado al análisis de las barreras arquitectónicas con la finalidad de lograr la inclusión de las personas con capacidades diferentes, incorporando en el desarrollo de los proyectos de los estudiantes la accesibilidad y uso de normativas internacionales que consideren la construcción de la ciudad para todos
- ✓ Promover, a través de la Sociedad de Estudios Históricos y Patrimonio Cultural del Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz, la realización de Eventos de Formación que contemplen como tema de discusión la formación profesional, la ética profesional, la conservación y preservación del patrimonio y la accesibilidad.
- ✓ Lograr que la formación profesional del arquitecto sea integral, permitiendo que los presentes y futuras generaciones de profesionales sean investigadores, éticos, respetuosos del patrimonio legado por generaciones de anteriores arquitectos o constructores y que construyan siempre, la ciudad para todos.

FECHA DEL EVENTO: 27 de Febrero de 2008

EXPOSITORES:

- ✓ Arq. Nelson Saravia (Representante Coordinadora de Sociedades del CDALP)
- ✓ Arq. Freddy Riveros (Representante del Viceministerio de Desarrollo de Culturas)
- ✓ Arq. Luis Arellano (Representante de la Universidad Mayor de San Andrés)
- ✓ Arq. Aldo Baselli Issa (Representante de la Universidad Nuestra Señora de La Paz)
- ✓ Arq. Patricia Brieger (Representante de la Universidad del Valle)
- ✓ Arq. Marcelo Claros (Representante de la Universidad Mayor de San Simón - Cochabamba)

INSTITUCIONES ASISTENTES:

- ✓ Universidad Mayor de San Simón de Cochabamba
- ✓ Universidad Mayor de San Andrés
- ✓ Universidad del Valle
- ✓ Universidad Nuestra Señora de La Paz
- ✓ Universidad de Aquino Bolivia
- ✓ Universidad Pública de El Alto
- ✓ Colegio Local de Arquitectos de Copacabana
- ✓ Sociedad de Estudios Históricos y Patrimonio Cultural del CDALP
- ✓ Sociedad de Arquitectos del Paisaje, Ecología y Medio Ambiente del CDALP
- ✓ Viceministerio de Desarrollo de Culturas
- ✓ Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz

CONCLUSIONES:

- ✓ Solicitar a las autoridades académicas incluir en la curricula de las Facultades de Arquitectura de cada Universidad, la formación ética de los futuros profesionales.
- ✓ Incluir en la formación profesional un acápite dedicado al análisis de las barreras arquitectónicas con la finalidad de lograr la inclusión de las personas con capacidades diferentes, incorporando en el desarrollo de los proyectos de los estudiantes la accesibilidad y uso de normativas internacionales que consideren la construcción de la ciudad para todos
- ✓ Promover, a través de la Sociedad de Estudios Históricos y Patrimonio Cultural del Colegio Departamental de Arquitectos de La Paz, la realización de Eventos de Formación que contemplen como tema de discusión la formación profesional, la ética profesional, la conservación y preservación del patrimonio y la accesibilidad.
- ✓ Lograr que la formación profesional del arquitecto sea integral, permitiendo que los presentes y futuros generaciones de profesionales sean investigadores, éticos, respetuosos del patrimonio legado por generaciones de anteriores arquitectos o constructores y que construyan siempre, la ciudad para todos.
- ✓ Buscar soluciones conjuntas entre las universidades.